

**Технологическая карта
урока литературного чтения в 4 классе.**

«Обобщение по разделу «Делу – время, потехе – час». Контроль и оценка знаний».

**Составила: учитель начальных классов
Королева Татьяна Михайловна.**

Педагогическая цель:

Обобщить и проверить знания обучающихся по разделу «Делу – время, потехе – час»; развивать мышление, творческие способности; воспитывать ценностное отношение к труду.

Тип урока:

Обобщение и закрепление знаний. Проверка и оценка знаний.

Планируемые результаты.**Познавательные:**

- понимать заданный вопрос, строить ответ в устной и письменной форме;
- осуществлять сравнение и анализ, классификацию по заданным критериям;
- делать выводы и обобщения;
- воспроизводить и использовать информацию, полученную ранее;
- осознанно строить речевое высказывание;
- анализировать прочитанные тексты, выделять в них основную мысль;
- развивать гибкость и скорость чтения.

Регулятивные:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока после предварительного обсуждения;
- составлять план и последовательность решения проблемы (задачи) самостоятельно и совместно с учителем;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- осуществлять коррекцию, вносить необходимые изменения;
- контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;
- оценивать свою работу в соответствии с заданными критериями.

Коммуникативные:

- оформлять свои мысли в устной и письменной речи;
- высказывать свою точку зрения и обосновывать ее, приводя аргументы;
- договариваться с одноклассниками, выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);
- владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами родного языка;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку действий друг друга, работая в группах.

Личностные:

- развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представления о нравственных нормах общения;

- уметь избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- осмысливать поступки героев литературных произведений и сравнивают их со своими собственными поступками.

Оборудование:

экспозиционный экран; мультимедийный проектор, система опросов и голосования PROKlass; интерактивная доска, персональный компьютер.

Образовательные ресурсы:

учебник «Литературное чтение. 4 класс»; печатная рабочая тетрадь по литературному чтению № 2; тест по разделу «Делу – время, потехе – час»; карточки с заданиями для групповой работы; ребус; рабочая тетрадь; рассказ В.Голявкина «Тетрадки под дождем» (у каждого ученика).

Технологическая карта урока.

Этапы урока	Время	Формы, методы, методические приёмы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД	Приёмы контроля
Мотивация к учебной деятельности.	1 мин	Фронтальная.	<p>Читает стихотворение (создает благоприятный психологический настрой обучающихся на работу, активизирует внимание детей):</p> <p><i>Прозвенел звонок веселый. Мы начать урок готовы. Будем слушать, рассуждать, И друг другу помогать.</i></p> <p><i>Пусть книги друзьями заходят в дома, Читайте всю жизнь, набирайтесь ума.</i></p>	Слушают учителя.	<p>Л.: понимают значение знаний для человека; проявляют интерес к изучаемому предмету.</p>	Проверка организации рабочего места.

			<i>Книга – верный друг детей, С ней живет веселей!</i>			
Развитие гибкости и скорости чтения	2 мин	Индивидуальная, фронтальная	Упражнение на развитие гибкости и скорости чтения «Буксир». Учитель в течение 1 мин громко читает рассказ Виктора Голявкина «Тетрадки под дождем», варьируя темп чтения в соответствии с заранее намеченным планом в пределах скорости чтения учеников, несколько превышая скорость чтения «слабых» учеников, побуждая их не отставать от учителя. Учитель внезапно останавливается на определенном слове, повторяет его. Учитель быстро проходит по рядам и делает выборочную проверку. Беседа. -Как вы оцениваете поступок мальчиков?	Дети читают рассказ способом «про себя», стараясь поспевать за учителем. Ученики останавливаются одновременно с учителем, отмечают последнее слово Ученики оценивают поступок мальчиков, осуждая их	П.: развивают гибкость и скорость чтения; делают выводы и обобщения; Р.: контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей. К.: высказывают свою точку зрения и обосновывают ее, приводя аргументы. Л.: осмысливают поступки героев литературных произведений.	Наблюдение, выборочная проверка, беседа
Постановка учебной задачи.	2 мин	Фронтальная	На доске ребус: III XUII UI XIY XXXIII СЛАЙД 1 -Угадайте зашифрованное слово. Каждая римская цифра соответствует букве русского	Обучающиеся разгадывают ребус (время). 1 ученик работает с интерактивной доской.	П.: делают выводы и обобщения; воспроизводят и используют информацию, полученную ранее; осознанно строят	Наблюдение, беседа

			<p>алфавита. -Какое отношение это слово имеет к нашему уроку литературного чтения? - Кто сформулирует тему и задачи урока?</p> <p>СЛАЙД 2</p>	<p>Закончили изучать раздел «Делу – время, потехе – час». Ученики формулируют тему и задачи урока.</p> <p>Учитель при необходимости направляет.</p>	<p>речевое высказывание К.: высказывают свою точку зрения и обосновывают ее. Р.: самостоятельно формулируют тему и задачи урока. (Тема: Обобщение по разделу «Делу – время, потехе – час». Примерная цель: обобщить и проверить знания по разделу «Делу – время, потехе – час»)</p>	
Актуализация опорных знаний.	4 мин	Групповая, индивидуальная	<p>-Работать сегодня вы будете в группах. У каждой группы своя карточка с заданием. На обсуждение и выполнение задания каждой группе дается 2 мин и 1 мин – на ответ</p> <p>Задание первой группе.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><i>Как вы думаете, можно ли дать разделу другое название? Например,</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Скучен день до вечера, коли делать нечего. • Кто грамоте горазд, тому не пропасть. • Не сиди сложа руки, </div>	<p>Выполняют и обсуждают задания в группах. Высказывают свое мнение, аргументируют выбор. Слушают ответы одноклассников, дополняют, если это необходимо и оценивают.</p>	<p>П.: анализируют пословицы и поговорки, соотносят их с основной мыслью прочитанных произведений; осуществляют сравнение и анализ по заданным критериям; воспроизводят и используют информацию, полученную ранее; делают выводы и обобщения;</p>	Наблюдение, устные ответы, - беседа.

	2 мин		<p>так и не будет скуки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Откладывай безделье, да не откладывай дела. <p>Задание второй группе.</p> <p><i>Прочитайте пословицы. К каким произведениям раздела их можно отнести? Почему?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Поздно поднялся – день потерял, в молодости не учился – жизнь потерял. • Чтобы научиться трудолюбию, нужны три года, чтобы научиться лени – только три дня. • Не тот грамотен, кто читать умеет, а тот, кто слушает и понимает. • Ученику – удача, учителю – радость. <p><i>Работа с учебником.</i></p> <p>- Прочитайте конец сказки Е.Шварца (с. 16). Согласны ли вы с автором? Объясните свою позицию.</p>	<p>Читают два последних абзаца сказки Е.Шварца, высказывают свое мнение и доказывают его.</p>	<p>осознанно строят речевое высказывание.</p> <p>Р.: принимают и сохраняют учебную задачу;</p> <p>контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>осуществляют коррекцию, вносят необходимые изменения;</p> <p>оценивают свою работу в соответствии с заданными критериями.</p> <p>К.:</p> <p>договариваются с одноклассниками, выполняя различные роли в группе, сотрудничают в совместном решении проблемы (задачи);</p>	
--	----------	--	---	---	--	--

			- Что это? <u>Предупреждение</u> , совет, похвала или что-то другое?	Высказывают свои предположения, доказывают.	высказывают свою точку зрения и обосновывают ее, приводя аргументы; осуществляют контроль, коррекцию и оценку действий друг друга, работая в группах; оформляют свои мысли в устной и письменной речи. Л.: умеют избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; осмысливают поступки героев литературных произведений и сравнивают их со своими собственными поступками.	
Контроль и оценка знаний.	22 мин	Индивидуальная, творческая.	- Как я уже говорила, работать будем по группам (вариантам). Вам предстоит творческая работа: сочинение-миниатюра и тестирование с помощью	Отвечают на вопросы, вспоминают героев сказки, работают с карточкой-помогалочкой. Записывают в тетрадях: Дата.	П.: извлекают необходимую информацию из текста сказки, систематизируют знания;	Наблюдение, беседа, тест.

			<p>системы голосования и опросов PROKlass.</p> <p>Вы будете писать сочинение-совет от имени героев сказки Е.Шварца. Вспомните, что такое совет? Кто забыл, на столе карточка-помогалочка.</p> <p>Кто имеет право давать советы? В какой форме, по-вашему, надо давать совет? Вспомните главных героев сказки.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p><i>Карточка-помогалочка.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Совет – это наставление, указание, как правильно поступить в той или иной ситуации. 2. Совет дается в вежливой форме. 3. Озаглавьте свое сочинение – совет. 4. Составьте совет и запишите его. 5. В совете должно быть обращение (кому даете совет, совет и подпись героя произведения). 6. Проверьте свое сочинение-совет. 7. Оцените свою работу. Поставьте на полях две линеечки оценивания: </div>	<p>Сочинение-совет. Заголовок.</p> <p>После этого одна группа пишет самостоятельно сочинение-совет в тетрадах, проверяет, оценивает свою творческую работу.</p> <p>Другая группа выполняет тестирование (работает с пультами системы PROKlass), проверяет выполнение тестирования в процентном соотношении в отчете, переводит процент выполнения задания в отметку по пятибалльной шкале.</p> <p>После физминутки группы меняются заданиями.</p>	<p>воспроизводят и используют информацию, полученную ранее.</p> <p>Р.: принимают и сохраняют цели и задачи учебной деятельности; контролируют и оценивают учебные действия в соответствии с поставленной задачей; осуществляют коррекцию, вносят необходимые изменения; оценивают свою работу в соответствии с заданными критериями.</p> <p>К.: оформляют свои мысли в письменной речи; высказывают свою точку зрения и обосновывают ее, приводя аргументы.</p> <p>Л.: осознают свои</p>	
--	--	--	--	---	---	--

			<p>первая – речевое оформление совета, вторая – грамотность.</p> <p>Учитель работает со второй группой с системой PROKlass. На экране задания теста № 5 по разделу «Делу – время, потехе – час».</p> <p><i>Вопрос № 1.</i> Кто написал «Сказку о потерянном времени»? А) В. Драгунский Б) В. Голявкин В) Е. Шварц</p> <p><i>Вопрос № 2.</i> Кто это думал? «Какой я одинокий, несчастный старик. Ни мамы, ни детей, ни внуков, ни друзей...» А) Петя Зубов Б) Дениска В) Мишка Г) Борис Сергеевич</p> <p><i>Вопрос № 3.</i> Какая пословица подходит к «Сказке о потерянном времени»? А) Скучен день до вечера, коли делать нечего. Б) Кто грамоте горазд, тому не пропасть.</p>		<p>возможности в учении; осмысливают поступки героев литературных произведений.</p>	
--	--	--	--	--	---	--

		<p>В) Откладывай безделье, да не откладывай дела.</p> <p>Г) Не сиди сложа руки, так и не будет скуки.</p> <p><i>Вопрос № 4.</i></p> <p>Кто является главными героями произведений В Драгунского?</p> <p>А) Мальчики</p> <p>Б) Дениска и Мишка</p> <p>В) Девочки</p> <p>Г) Дети</p> <p><i>Вопрос № 5.</i></p> <p>Какую фамилию носит Дениска?</p> <p>А) Слонов</p> <p>Б) Кораблев</p> <p>В) Иванов</p> <p>Г) Петров</p> <p><i>Вопрос № 6.</i></p> <p>Что больше всего любит Мишка?</p> <p>А) Котят</p> <p>Б) Бабушку</p> <p>В) Еду</p> <p><i>Вопрос № 7.</i></p> <p>Кто написал рассказ «Никакой горчицы я не ел»?</p> <p>А) В. Драгунский</p> <p>Б) В. Голявкин</p> <p>В) Е. Шварц</p> <p><i>Вопрос № 8.</i></p> <p>Какое слово НЕ подходит к</p>			
--	--	---	--	--	--

			<p>мальчику из рассказа В.Голявкина «Никакой горчицы я не ел»?</p> <p>А) Ленивый Б) Глупый В) Скучающий Г) Веселый</p> <p><i>Вопрос № 9.</i></p> <p>Кому принадлежат эти слова? «Из школы ребята веселые едут. А ты будто горчицей объелся»?</p> <p>А) Шоферу из сломанной машины Б) Дворнику с метлой В) Кондукторше из трамвая Г) Экскаваторщику</p> <p><i>Вопрос № 10.</i></p> <p>Какая пословица подходит к рассказу «Никакой горчицы я не ел»?</p> <p>А) Скучен день до вечера, коли делать нечего. Б) Кто грамоте горазд, тому не пропасть. В) Откладывай безделье, да не откладывай дела. Г) Не сиди сложа руки, так и не будет скуки.</p>			
Физминутка	1 мин	Фронтальная.	Организует проведение физминутки.	Выполняют движения.		Наблюдение.
Итоги урока.	4	Фронтальная.	Мы закончили изучение	Отвечают на вопросы.	П.: ориентируются в	Устные

Рефлексия.	мин		<p>раздела «Делу – время, потехе – час».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что нового вы узнали, изучая этот раздел? - Какие задания сегодня вызвали затруднения при их выполнении? Почему? - Выполнение каких заданий не вызвало затруднений? <p>- Откройте тетради по литературному чтению на с. 62 и определите, чему вы научились в этом разделе, что еще вызывает у вас трудности.</p> <p>Оцениваете свою деятельность на уроке. Нарисуйте в тетради циферблат (учитель демонстрирует на доске). Уникальность этих часов в том, что <u>время</u> они будут показывать у всех разное, лично Ваше. Маленькая стрелка должна показать то, как вы работали на уроке по шкале от 1 до 12 (где 1- очень плохо, 12 - очень хорошо). Большая стрелка то, как вы себя чувствовали, где 1- было очень трудно, 12 – очень легко.</p>		<p>своей системе знаний.</p> <p>Р.: оценивают собственную деятельность на уроке.</p> <p>Л.: проявляют интерес к предмету.</p>	ответы.
------------	-----	--	--	--	---	---------

Домашнее задание.	2 мин	Фронтальная.	<p>Выполните задания в рабочей тетради по выбору. Уровень А: с.62. Составьте текст о жизни и творчестве Драгунского. Воспользуйтесь вопросами из учебника (с.35-36). Уровень Б: с. 63. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Почему человек, который понапрасну теряет время, сам не замечает, как стареет?».</p> <p>СЛАЙД 4</p>	Задают уточняющие вопросы.		