

«Ташкѐнт — гóрод хлѐбный» — повесть русского писателя Александра Неверова, законченная и опубликованная в 1923 году и ставшая его наиболее известным произведением. В повести рассказывается о путешествии двенадцатилетнего крестьянского мальчика Мишки из родной деревни в Бузулукском уезде в Ташкент во время массового голода в Поволжье^[↗]. В СССР повесть многократно переиздавалась и входила в школьную программу по литературе, она переведена на множество иностранных языков^[↗]. По повести поставлен одноимѐнный чѐрно-белый художественный фильм^[↗].

Очень сложной задачей оказалась постановка и съёмка видео по произведению Александра Неверова. Ребята понимали, что нужно уделить особое внимание не только выбору места съёмки, не только выбору костюмов, но и передаче истинных эмоций, трагического душевного надрыва героев повести. Разработка сценария заняла почти месяц. Долго не могли определиться с выбором места, сложно было подобрать подходящие костюмы. Но ведь актер должен уметь перевоплощаться не только внешне, но и внутренне. Ребята захотели попробовать себя в роли серьёзных драматических актеров, и у них это получилось.







HONOR 10i